

夜

航

船

天下學問惟夜航船中最難對付蓋村夫俗子其學問皆預先備辦如瀛州十八學士雲臺二十八將之類稍差其姓名輒掩口笑之彼蓋不知十八學士二十八將雖失記其姓名實無害於學問文理而反謂錯落一人則可恥孰甚故道聽塗說只辦口頭數十個名氏便為博學才子矣余因想吾八越惟餘姚風俗後生小子無不讀書及至二十無成然後習為手藝故凡百工賤業其性理綱鑑皆全部爛熟偶問及一事則人名官爵年號地方枚舉之未嘗少錯學問之富真是兩腳書廚而其無益於文理考校與彼目不識丁之人無以異也或曰信如此言則古人姓名總不必記憶矣余曰不然姓

名有不關於文理不記不妨如八元八愷尉俊顧及之類是也有關於文理者不可不記如四岳三老臧穀徐夫人之類是也若有一僧人與一士子同宿夜航船士子高談闊論僧畏懾券足而睡僧人聽其語有破綻乃曰請問相公澹臺滅明是一個人兩個人士子曰是兩個人僧曰這等堯舜是一個人兩個人士子曰自然是兩個人僧乃笑曰這等說起來且待小僧伸伸腳余所記載皆眼前極膚淺之事吾輩聊且記取但勿使僧人伸腳則可已矣故即命其名曰夜航船古劍陶菴老人張岱書

夜航船目次

卷之一

天文部

象緯

日月

星

風雲

雨

雷電虹霓

雪霜

露霧冰

時令

春

夏

秋

冬

曆律

卷之二

地理部

疆域

建都

地名

古蹟

山川

泉石

景致

卷之三

人物部

帝王

附后妃太子公主主

儀制

名臣

附奸佞大臣

卷之四

攷古部

姓氏

辯疑

析類

卷之五

倫類部

君臣

父子

附各方稱位

夫婦

附妾

壻

兄弟

叔嫂

姊妹

師徒

先輩

朋友

奴婢

卷之六

選舉部

制科

鄉試

會試

殿試

門生

下第

薦舉

溫爵

官制

宰相

參政

下丞相
一等

尚書

部曹

卿寺

宮詹

學士

翰苑

諫官

御史

使臣

郡守

州縣

附幕判丞簿尉史

學官

附官制後

卷之七

政事部

經濟

燭姦

識斷

清廉

受職

致仕

遺愛

降黜

貪鄙

卷之八

文學部

經史

書籍

博洽

勤讀

詩詞

歌賦

書簡

字學

書畫

不學

文具

卷之九

禮樂部

禮制

婚姻

喪事

祭祀

律呂

樂律

卷之十

兵刑部

軍旅

刑法

卷之十一

日用部

宮室

衣冠

衣裳

飲食

卷之十二

寶玩部

金玉

珍寶

玩器

卷之十三

容貌部

形體

婦女

卷之十四

九流部

道教

佛教

醫

相

葬

卜算

拆字雜技

卷之十五

外國部

夷語

外譯

卷之十六

植物部

草木

花卉

卷之十七

四靈部

飛禽

走獸

鱗介

蟲豸

卷之十八

荒唐部

鬼神

怪異

卷之十九

物理部

物理相感

身體

衣服

飲食

器用

文房

金珠

果品

花木

鳥獸

蟲魚

卷之二十

方術部

符咒

方法

夜航船卷之一

古劍陶菴老人綢

天文部

象緯

九天 東方蒼天南方炎天西方浩天北方玄天東北
旻天西北幽天西南朱天東南陽天中央鈞天

日月星謂之三光日月合金木水火土五星謂之七政
又謂之七曜日月所止舍一日更七次謂之七襄

二十八宿 東方七宿角木蛟亢金龍氐土貉房日兔
心月狐尾火虎箕水豹北方七宿斗木獬牛金牛女
土蝠虛日鼠危月燕室火猪壁水獬西方七宿奎木

狼婁金狗胃土雉昂日雞畢月烏觜大猴參水猿南方七宿井木犴鬼金羊柳土獐星日馬張月鹿翼火蛇軫水蚓

分野 角亢氏鄭兗州房心宋豫州尾箕燕幽州女牛吳揚州虛危齊青州室壁衛并州奎婁胃魯徐州昂畢趙冀州觜參晉益州井鬼秦雍州柳星張周三河翼軫楚荊州

納音五行 甲子乙丑海中金丙寅丁卯爐中火戊辰己巳大林木庚午辛未路旁土壬申癸酉劍鋒金甲戌乙亥山頭火丙子丁丑澗下水戊寅己卯城頭土庚辰辛巳金蠟金壬午癸未楊柳木甲申乙酉泉中

水丙戌丁亥屋上土戌戊子己丑霹靂火庚寅辛卯
松柏木壬辰癸巳長流水甲午乙未沙中金丙申丁
酉山下火戊戌己亥平地水庚子辛丑壁上土壬寅
癸卯金箔金甲辰乙巳覆燈火丙午丁未天河水戊
申己酉大驛土庚戌辛亥釵釧金壬子癸丑桑柘木
甲寅乙卯大溪水丙辰丁巳沙中土戊午己未天上
火庚申辛酉石榴木壬戌癸亥大海水

天裂陽不足地動陰有餘

梁太清二年六月天裂於西北長十尺濶二丈光出如
雷聲若雷

唐中和三年浙西天鳴聲如轉磨無雲而雨無形有聲

謂之妖鼓無雲而雨謂之天泣

憂天墜 列子杞國有人常憂天墜身無所寄至廢寢食比人心多過慮猶如杞人憂天

三才 天地人謂之三才混沌之氣輕清為天重濁為地天為陽地為陰人稟陰陽之氣生生不息與天地參故曰三才

回天 天者君象回者言挽回君心也唐太宗欲修洛陽宮張玄素諫止之魏徵曰張公有回天之力

戴天 禮記君父之仇不共戴天兄弟之仇不反兵革交游之仇不與同國

補天 女媧氏鍊石補天

如天 通鑑帝堯其仁如天其智如神就之如日望之如雲

補天浴日之功 宋趙鼎疏曰頃者陛下遣張浚出使川陝國勢百倍于今浚有補天浴日之功陛下有礪河之誓終致物議以被竄逐臣無浚之功而當此重任去朝廷遠恐好惡是非行復紛紛于聰明之下矣二天 後漢蘇章為冀州刺史行部有故人清河守賍奸章至設酒敘懽守曰人皆有一天我獨有二天章曰今日與故人飲私恩也明日冀州按事公法也遂正其罪

焚香祝天

後唐明宗登極之年每于宮中焚香祝天

曰某胡人因亂為衆所推願天早生聖人為生民主
威侮五行 通鑑帝啓立有扈氏無道威侮五行怠棄
三正啓征之大戰於甘滅之

五星會天 通鑑顓頊作歷以孟春之月為元是歲正
月朔旦立春五星會於天歷營室

五星聚奎 宋太祖乾德五年五星聚於奎初竇儼與
盧多遜楊徽之周顯德中同為諫官儼善推步星曆
嘗曰丁卯歲五星聚奎自此天子始太平二拾遺見
之儼不與也

五星鬬明 神宗萬曆四十七年五星鬬於東方杜松
劉綎全軍戰沒於渾河及馬家寨等處

日月

東隅日出之地桑榆日入之地日拂扶桑謂之及時日經細柳謂之過時

龍虢 天文志日月會於龍虢地

虢音國

廣雅日初出為旭日昃曰晡旦日溫曰煦日在午曰亭午在未曰昃日晚曰旰日將落曰晡

天官書曰日月薄蝕日月之交月行黃道而日為掩則日食是曰陰勝陽其變重月行在望與日衝月入於暗之內則月食是曰陽勝陰其變輕聖人扶陽而尊君曰日君道也於其食謹書而備戒之日食為失德月食為失刑

日落九鳥 鳥最難射一日而落九鳥言羿之善射也
後以為羿射落九日非是

向日取火 陽燧以銅為之形如鏡向日則火生以艾
承之則得火

夸父追日 列子夸父不量力欲追日影逐之於暘谷
之陽際渴欲得飲赴河飲不足將北走大澤道渴
而死

魯戈返日 魯陽公與韓搆戰戰酣日暮援戈揮之日
返三舍又虞公與夏戰日欲落以劍指日日返不落
白虹貫日 荆軻入秦刺秦王燕太子丹送之易水上
精誠格天白虹貫日

田夫獻曝 列子宋國有田夫曝日而背煖顧謂其妻
曰負日之暄人莫知其美者以獻吾君必有重賞人
皆笑之

白駒過隙 魏豹傳人生易老如白駒過隙白駒日影也

冬月之日有黃綿襖之稱

薄蝕朧朧 薄無光也蝕虧缺也朔見東方曰朧晦見

西方曰朧 朧音肉朧音挑

朧未成明魄始成魄月初三哉生明也月十六哉生魄
也

翟天師 乾祐間嘗于江岸玩月或問此中何所有翟
笑曰可隨吾指觀之俄見月規半天瓊樓玉宇爛然

數息間不復見矣

尹思遺兒視月中有物知兵亂

淮南子日出于暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明登于扶桑爰始將行是謂朏明至于曲阿是謂朝明臨於曾泉是謂早食次于桑野是謂晏食臻於衡陽是謂禺中對於昆吾是謂正中靡於鳥次是謂小遷至於悲谷是謂晡回至於女紀是謂大遷經於虞淵是謂高舂頓于連石是謂下舂至於悲泉爰止羲和爰息六螭是謂懸車薄於虞泉是謂黃昏淪於蒙谷是謂定昏日入崦嵫經細柳入虞泉之汜曙於蒙谷之浦垂景在樹端謂之桑榆

漢書新垣平文帝時上言日當再中臣以候知之居頃之日果再中

釋名月闕也言滿則復闕也晦灰也月死而灰月光盡似之也朔蘇也月死後蘇生也弦月半之之名也其形一旁曲一旁直若張弓弦也望月滿之名也日在東月在西遙相望也

蟾蜍月中三足物也王充論衡羿請不死之藥於西王母其妻嫦娥竊之奔月是為蟾蜍

月桂 酉陽雜俎月桂高五百丈又有一人常伐之樹創隨合其人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐桂桂下有玉兔杵藥

愛日 言子愛父母當如愛日之誠

日光摩盪 周主遣趙匡胤率兵禦遼北漢癸卯發汴
京苗訓善觀天文見日下復有一日黑光摩盪者久
之指示楚昭輔曰此天命也是夕次陳橋遂有黃袍
加身之變

日為太陽之精 廣雅陽精外發故日以晝明羲和日

御也日中有金鳥通鑑太昊有聖象日月之明

日出而作 堯時有老人含哺鼓腹擊壤而歌曰日出
而作日入而息鑿井而飲耕田而食帝力何有於我
哉

日亡乃亡 桀嘗自言吾有天下如天之有日日亡吾

乃亡耳

如冬夏之日 夏日烈冬日溫趙盾為人嚴而可畏故
比如夏日趙衰為人和而可愛故比如冬日

東隅桑榆 馮異大破赤眉光武降書勞之曰始雖垂
翅回溪終能奮翼澠池可謂失之東隅收之桑榆

蜀犬吠日 柳文庸蜀之南恒雨少日日日出則羣犬吠
之

日食在晦 漢建武七年三月晦日食詔上書不得言
聖鄭興上疏曰頃年日食每多在晦先時而合皆月
行疾也日君象月臣象君亢急則臣促迫故月行疾
時帝躬勤政事頗傷嚴急故興奏及之

太陰 史記太陰之精上為月淮南子月御曰望舒亦曰織阿中有王兔

璠光貫月 通鑑昌意娶蜀山氏之女曰女樞感璠光貫月之祥生顓頊高陽氏於若水

月食五星 崇禎十一年四月己酉夜熒惑去月僅七八寸至曉逆行尾八度掩于月丁卯退至尾初度漸入心宿楊嗣昌上疏言古今變異月食五星史不絕書然亦觀其時昔漢元帝建武二十三年月食大星明年呼韓單于款五原塞明帝永平二年月食火星皇后馬氏德冠後宮明年圖畫功臣於雲臺唐憲宗元和七年月食熒惑明年興師連年兵敗今者月食

火星猶幸在尾內則陰宮外則陰國皇上修德召和
必有灾而不害者然實考嗣昌所引年月俱謬

論月 徐穉年九歲嘗月下戲人語之曰若令月中無
物當極明耶穉曰不然譬如人眼中有瞳子無此必
不明

如月之初 後漢黃琬祖父瓊為太尉以日狀食狀聞
太后詔問所食多少瓊對未知所況琬年七歲時在
旁曰何不言日食之餘如月之初瓊大驚即以其言
對

賦初一夜月 蘇福八歲時賦初一夜月詩云氣朝盈
虛又一初嫦娥底事半分無却於無處分明有恰似

先天太極圖

吳牛喘月

風俗通吳牛苦於日故見月而喘

命咏新月

明太祖見太孫頤側乃曰半邊月兒一

夕太子太孫侍太祖命咏新月懿文云昨夜嚴灘失

釣鉤何人移上碧雲頭雖然未得團圓相也有清光

徧九州太孫云誰將玉指甲搗破碧天痕影落江湖

裡蛟龍未敢吞太祖謂未得團圓影落江湖皆非吉

兆

星

北斗七星 第一天樞第二璇第三璣第四權第五玉衡第六開陽第七瑶光第一至第四為魁第五至第七為杓合之為斗按道藏經七星一貪狼二巨門三祿存四文曲五廉貞六武曲七破軍堪輿家用此斗柄東則天下皆春斗柄南則天下皆夏斗柄西則天下皆秋斗柄北則天下皆冬

史記中宮文昌下六星兩兩相比名曰三能台三台色齊君臣和不齊為乖戾

泰階亡符泰階三台也每台二星凡六星符六星之符驗也三台乃天之三階經曰泰階者天之三階也上

階為天子中階為諸侯公卿下階為士庶人

景星形如半月王者政教無私則景星見

始影瑄朗 女星旁一小星名始影婦女於夏至夜候而祭之得好顏色始影南並肩一星名瑄朗男子於冬至夜候而祭之得好智慧

參商 高辛氏二子長閼伯次沉實自相爭鬪帝乃遷長於商兵上主商昏見遷次於大夏主參曉見二星永不相見

長庚即太白金星朝見東方曰啓明夕見西方曰長庚太白經天太白陰星晝見當伏晝見即為經天若經天則天下草昧人更主是謂亂紀人民流亡

應劭曰上階上星為男主下星為女主中階上星為三公下星為卿大夫下階上星為上士下星為庶人三階平則天下太平三階不平則百姓不寧故曰六符晉志角二星為天闕閭其間天門也其內天庭也故黃道經其中七曜之所行左角為理主刑右角為將主兵亢四星天子內朝天下之禮法也亦為疏廟主疾疫氐四星為天根王者之宿宮又為后妃之府將有淫慾之事氐先動房四星為明堂天子布政之堂室也亦四輔也又為四表中間為天衢亦為天闕黃道之所經也七曜縣乎天衢則天下和平亦天駟為天馬主車駕亦曰天廐又主開閉為蓄藏之所錄又

北小星為鈎鈐鍵天之管鑄明正近房天下同心
三星天王正位也中星曰明堂天子位為大辰主天
下之賞罰前星為太子後星為庶子尾九子星後宮
之長亦為九子色欲均明太大小相承則後宮有敘
箕四星為天津後宮后妃之府一曰天箕主八風凡
日月宿在箕東壁翼者風起北方又主口舌南斗六
星天廟也為丞相太宰之位酌量政事之宜褒賢進
良稟受爵祿又主兵牽牛六星天之關梁主犧牲其
北二星一曰即路一曰聚火又曰上一星主道路次
二星主關梁次三星主南越須女四星天之少府也
婦女之位主布帛裁置嫁娶虛二星冢宰之象也主

邑居廟堂祭祀之事又主風雲死喪危三星主天府
天市架屋動則土功起營室二星為太廟天子之宮
也主土功事東壁二星主文章天下圖書之秘府西
方奎十六星天之武庫也主以兵禁暴婁二星亦為
天獄主苑牧犧牲供給郊祀胃三星天之廚藏五穀
之倉也又名大梁主倉稟昂七星天之耳目也主西
右又為旄頭胡星也又主喪主獄昂畢間二星為天
衢三光之道也主伺候關梁畢八星狀如掩兔之畢
主邊兵主戈獵又主刑罰觜雋三星在參之右角如
鼎足形主天之關又為三軍之候參七星白獸之體
中三星橫列者三將軍也南方東井八星天之南門

黃道所經為天之亭候主水衡事與鬼五星天之目也主視明察姦謀中央一星曰積尸搖動失色則病疾柳八星天之廚宰主尚食和滋味昴七星一曰天都主衣裳文繡張六星主珍寶宗廟之用及衣服天廚飲食賞賚之事翼二十二星為天子之樂府又主夷狄遠賓負海之客明則禮樂興四夷來賓軫四星為冢宰輔臣也主車騎足用亦主風有軍出入皆占於軫

熒惑守心 熒惑火星也守心謂行經心度住而不過也宋景公時熒惑守心公問子韋對曰禍當君可移之相公曰相吾輔也不可曰移之民曰民死吾誰與

為君曰移之歲曰歲飢則民死子韋曰君有至德之言三災惑必三徙果徙三舍

歲星木星也所居之國為福所對之國為凶福主豐稔凶主飢荒一曰歲星所在之國有稱兵伐之者必敗慧星曰長星亦曰欃槍芒角四射者曰孛芒角長如帚曰彗極長者曰蚩尤旗

金星一月移一宮木星一歲移一宮水星一月移一宮火星兩月移一宮土星二十八月移一宮

客星犯牛斗 有人居海上每年八月見浮槎到岸乃齋糧乘之至一處見婦人織機其夫牽牛飲水次問此何處答曰歸問嚴君平君平曰是日客星犯牛斗

即余至處

問使者何日發 漢和帝時遣使者二人微行至蜀李
郃為郡候吏出酒共飲問曰君來時知二使者以何
日發行二人怪問其故郃曰見有二使星入益部耳
自此名著

五星奎聚 宋乾德五年三月五星聚於奎初竇儼與
盧多遜楊徽之周顯德中同為諫官儼善推步星歷
嘗曰丁卯歲五星聚奎自此天下始太平二拾遺見
之儼不與也呂氏中奎星固太平之象而竇重啓斯
文之兆也文治精華已露於斯矣

德星

潁川陳實荀叔俱率子弟宴集一堂太史奏德

星聚類分百里內必有賢人會合

客星犯御座 光武引嚴光入內論道舊故相對累日因共偃卧光以足加帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕與故人嚴子陵共卧耳

晨星 劉禹錫曰落落如晨星之相望謂故人寥落如早晨之星甚稀少也

望星星降 何諷於書中得一髮捲規四寸許如環而無端用力絕之兩頭滴水方士曰此名脉望蠹魚三食神仙字則化為此夜持向天規中望星星立降可求丹服食也

吞墜星 五代湯悅自少穎悟嘗見飛星墜水盤中掬

而吞之文思日麗仕南唐拜相凡書檄制誥皆出其手

上應列宿 館陶公主為子求郎不許賜錢十萬緡漢明帝謂羣臣曰郎官上應列宿出宰百里苟非其人則民受其殃

文曲犯帝座 明景清建文中為御史大夫文皇即位清獨委蛇侍朝文皇頗疑之時星者奏文曲犯帝座甚急色赤是日清衣緋入遂收清得所帶劔不屈死死後精靈猶見

星長竟天 唐天祐二年彗星長竟天宋徽宗五年有星孛於西方長竟天明成化七年彗星見正德元年

彗星見參井侵太微垣萬曆四十六年東方有白氣
長竟天其占為彗象遼陽震報相踵天啓元年土星
逆入井宿

星飛星隕 宋徽宗元年正月朔流星自雨西南入尾
抵距星其光燭地是夕有赤氣起東北亘西方中有
出白氣二將散復有黑氣在旁任伯雨言時方孟春
而赤氣起於暮夜之幽以天道推之人事推之此宮
禁陰謀下干上之證也散而為白而白主兵此夷狄
竊發之證也明成化二十三年有飛星流光芒燭地
正德元年隕星如雨崇禎十七年星八月中占曰國
破君亡

風風神名封十八姨又名馮異雲雲神名雲將

八風八節之風立春條風赦小過出稽留春分明庶風

正封疆修田疇立夏清明風出幣帛禮諸侯夏至景

風耕大將封有功立秋涼風報土功祀四郊秋分闔

闔風解懸垂瑟琴不張立冬不周風修宮室完邊城

冬至廣漢風誅有罪斷大刑

四時風 郎仁寶曰春之風自下升上紙鳶因之以起

夏之風橫行空中故樹杪多風聲秋之風自上而下

木葉因之以隕冬之風著土而行是以吼地而生寒

少女風 管輅過清河倪太守以天旱為憂輅曰樹上

已有少女微風樹間已有陽鳥和鳴其雨至矣果如

其言

颶風 嶺表錄颶風之作多在初秋作則海潮溢俗謂之颶母風

石尤風 石氏女為尤郎婦尤為商遠出妻阻之不從郎出不歸石病且死曰吾恨不能阻郎行後有商賈遠行者吾當作大風以阻之自後行旅遇逆風曰此石尤風也

羊角風 莊子大鵬起於北溟而徙南溟也搏扶搖羊角而上者九萬里宋熙寧間武城有旋風如羊角拔木官舍捲入雲中人民墜地死

爾雅南風謂之凱風東方謂之谷風北方謂之涼風西

方謂之泰風焚輪謂之頽扶搖謂之焱風與火為庀
迴風為飈日出而風謂為暴風而雨為霾陰日風為
曠猛風曰飂涼風曰飂微風曰飂小風曰飂

花信風 唐徐師川詩云一百五日寒食雨二十四番
花信風歲時記曰一月二氣六候自小寒至穀雨四
月八氣二十四候每候五日以一花之風信應之
泰山雲 公羊傳泰山之雲觸石而起膚寸而合不崇
朝而雨天下

卿雲若雲非雲若烟非烟郁郁紛紛蕭索輪菌謂之慶
雲王者德至於山陵則卿雲出春秋繁露人君修德
則商雲見雲五色為卿三色為商

沆瀣 夜半清氣從北方起者謂之沆瀣

神漢 列子言神漢即易所謂山澤氣相蒸雲興而為

雨也陳希夷詩倏尔火輪煎地脉愕然神漢湧山椒

白雲孤飛 狄仁傑嘗赴并州法掾登天行山見白雲

孤飛泣曰吾親舍其下

五色雲 宋韓琦弱冠及第方傳臚時太史奏五色雲

現出入將相為一代名臣

風天地之使也大塊之噫氣陰陽之怒而為風也洛神

賦屏翳收風屏翳風師也又名飛廉飛廉神禽即箕

主也又曰箕主簸揚能致風雨

風霾 明天啓間魏闡肆毒風霾旱魃赤地千里京師

地震火災焚燒震壓死傷甚慘崇禎十七年正月朔
大風霾占曰風從乾起主暴兵破城三月丙申大風
霾占晝晦

風木悲 春秋臯魚宦遊列國歸而母卒泣曰樹欲靜
而風不息子欲養而親不在遂自刎死

歌南風之詩 大舜彈五絃之琴歌南風之詩曰南風
之薰兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以阜吾
民之財兮

占風知赦 漢河內張成善風角推占當赦教子殺人
司隸李膺督促收捕既而逢宥獲免膺疾憤愈憤疾
竟按殺之

祭風破操操連船艦於赤壁周瑜用黃蓋火攻之策時
隆冬無東南風諸葛孔明築壇而祭應期風至大破
曹兵

雲霞 雲山川之氣也日旁彩雲名霞東西二方赤色
亦曰霞易經雲從龍風從虎孔子曰於我如浮雲
雲出無心 陶詞雲無心而出岫

占雲 二至二分望雲色以卜歲之豐凶水旱

行雲 楚襄王游於高唐夢一女曰妾在巫山之陽高
丘之上朝為行雲暮為行雨比旦視之如其言

落霞 王勃滕王閣賦落霞與孤鶩齊飛後一士子夜
泊江中聞水中吟此士曰何不云落霞孤鶩齊飛

秋水長天一色鬼遂絕

颶風 嶺表錄颶風之作多在初秋作則海潮溢俗謂
之颶母風明正德七年流賊劉大等舟至通州狼山
遇颶風大作舟覆賊盡死

雨 雨神名潞滂本郎雨師名萍翳

商羊舞 齊有一足鳥舞於殿前齊侯問於孔子孔子
曰此鳥名商羊兒童有謠曰天將大雨商羊鼓舞是
為大雨之兆後果然

石燕飛 湘洲記零陵山有石燕遇風雨則起飛舞雨
止還為石

洗兵雨 武王伐紂風霽而乘以大雨散宜生諫曰非
妖與武王曰非也天洗兵也

雨工 唐柳毅遇過洞庭見女子牧羊道畔怪而問之
女曰非羊也此雨工雷霆之類也遂為女致書龍宮
妻毅以女今為洞庭君

蜥蜴致雨 關中求雨尋蜥蜴十數置甕中童男女呪
曰蜥蜴蜥蜴興雲吐霧致雨滂沱放汝歸去宋咸平
時用此法禱雨屢驗

於小春月內雨為液雨時雨為澍雨雨雪雜下為雨汁
御史雨 唐平原有冤獄天久不雨顏真卿為御史按
行部邑決獄而雨號御史雨

隨車雨 宋陳戩知處州時大旱公下車雨遂霑足人
謂之隨車雨

三年不雨 子公東海郡決曹決獄平恕海州孝婦少
寡無子姑欲嫁之不肯姑自經姑女誣告孝婦捕治
獄成子公以為冤太守竟殺之郡中三年苦旱後守

聽于公言徒步往祭立雨

侍郎雨 正統九年浙江台寧等府久旱民多疾疫上遣禮部右侍郎王英齋香帛往祀南鎮英至紹興大雨水深二尺祭祀之夕雨止見星次日又大雨田野沾足人皆曰此侍郎雨也

雨雹如斗 漢方儲官太常永元中郊祀儲言旦有天變宜更擇日上不從已而風日晴暢郊還責其欺罔因飲鵠死須臾而雹大如斗死者千計上使召儲無及矣

冒雨剪韭 郭林宗友人夜至冒雨剪韭作炊餅杜詩夜雨剪春韭

雨粟雨金錢 倉頡造字成天雨粟鬼夜哭大禹時天
雨金三日翁仲儒家極貧天雨金十餅稱巨富熊羆
至孝父母死不能葬呼天號泣天雨錢十萬以終其
葬事

雨大戴經云天地積陰溫則為雨雹雨冰也盛陽雨水
溫暖陰氣脅之不相入則轉而為雹

畢星好雨 月行西南入於畢則多雨易曰雲行雨施
品物流行俗云雨三日以往為霖小雨曰霖霖大雨
曰霖霖久雨為霖雨亦曰天漏

禱雨 湯有七年之旱太史占之曰當以人禱湯曰吾
所為請雨者民也若以人禱吾請自當遂齋戒剪髮

斷爪素車白馬身嬰白茅以為犧牲禱于桑林之野
以事六自責曰政不節歟民失職歟宮室崇歟女謁
盛歟苞苴行歟讒夫昌歟言未已大雨方數千里
霖雨放宮人 宋開寶五年大雨河決太祖謂宰相曰
霖雨不止得非時政所闕朕恐掖庭幽閉者衆因告
諭後宮有願歸其家者具以情言得百名悉厚賜遣
之

上圖得雨 宋神宗七年大旱歲飢征斂苛急流民扶
攜塞道羸疾無完衣或茹木實草根至身被鎖械而
負瓦揭木賣以償官累累不絕監安上門鄭俠乃繪
所見為圖發馬遞上之言陛下親臣圖以行臣之言

一日不雨乞斬臣以正欺君之罪帝見圖長嘆寢不能寐翌旦命罷新法十八事民間之譴呼相賀是日大雨遠近沾洽

商霖 宋徽宗時蔡京久盜國柄中外怨疾商英能立異同更稱為賢帝因人望而相之時久旱彗星中天商英受命是夕彗不見明日雨帝喜書商霖二字賜之

兵道雨 明蔡懋德以叅政備兵道真定天久旱尺寸土皆焦懋德禱雨輒應屬邑民爭迎之禱所至即雨民歡呼曰兵道雨

大電示警 周孝王命秦非子主馬于汧渭之間馬大

蕃息王封為附庸之君邑於秦使續伯益後其日大雨雹牛馬死江漢俱凍 明天啟二年大雨雹著屋瓦磧俱碎禾稼多傷

雨血 元順帝二年正月朔雨血於汴梁著衣皆赤

雷

雷神名

電

電神名

虹霓

一名虹一名霓

一名電一名霓

一名電一名霓

雷候

仲春

之月

雷乃發聲

始電蟄蟲

咸動

啓戶始出

仲秋

之月

雷始收聲

蟄蟲坏戶

傳曰

雷八月入地百

八十日

聞雷造墓

三國王

哀父儀

以直言忤司馬昭

見殺

哀

終身未嘗西向而坐示不臣晉也

廬墓悲號流涕著

樹樹為之枯

讀詩至哀哀父母則三復嗚咽門人輒

廢蓼莪母存日畏雷歿後每雷震墓即造墓曰哀在

此

霹靂破倚柱

世說夏侯玄嘗倚柱讀書時暴雨霹靂

破所倚柱衣服焦然神色無變讀書如故與晉紀諸

萬誕事相同

世紀神農氏之末少昊氏娶附寶見大電光繞北斗樞星照郊感附寶孕二十月生黃帝於壽丘

南唐書陸昭符金陵人保大中為常州刺史一日坐廳事雷雨猝至電光如金蛇繞案吏卒皆震仆昭符神色自若撫案叱之雷電遽散得鐵索重百斤徐命舉索納庫中

孔子作春秋制孝經書成告備於天天乃決鬱起白霧摩地赤虹自上而下化為黃玉長者三尺上有刻文孔子拜而受之

漢靈帝時有黑氣墮溫德殿中大如車蓋隆起奮迅五

色有頭體長十餘丈形貌如龍上問蔡邕對曰所謂
天投蜺也不見足尾不得稱龍占曰天子內惑女色
外無忠臣兵革將起

雷州英靈岡相傳雷出於此國史補雷州春夏多雷秋
日則伏地中其狀如蜺或取而食之又府城西南有
雷公廟每歲鄉人造雷鼓雷車送入廟中或以魚蜺
同食者立有霆震

感雷精 論衡曰子路感雷精而生故好事

雷神 曹州澤中有雷神龍身而人頰鼓其腹則鳴史
記舜漁于雷澤即此

占虹霓詩 彭友信以貢至京師遇上微行占虹霓詩

二句云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰命友信
續之應聲曰玉皇昨夜駕輿出萬里長空駕綵橋上
大悅問其籍命翌辰候於竹橋同入朝友信如言候
久不至遂入朝上召問故以實對上曰此秀才有學
有行遂授北平布政使

雷神名雷陰陽薄動生物者也又黔雷天上造化神名
電雷光也陰陽激耀也霹靂雷之急激者閃電曰雷
鞭唐詩雷車電作鞭又電神名列缺思立賦列缺
其照夜

律令 資暇錄律令是雷邊捷鬼善走與雷相疾連故
符呪云急急如律令

阿香 搜神記永和中有人暮宿道旁女子家夜半聞
小兒呼阿香官喚汝推雷車忽驟雷雨明日視宿家
乃一新冢

謝仙 國史祥符中岳州玉仙觀為天火所焚惟留一
柱有謝仙火三字倒書而刻之何仙姑云謝仙雷部
司掌火

雷震而生 陳時雷州民陳氏獲一卵圍及尺餘攜歸
忽一日雷震而開生子有文在手曰雷州及長名文
玉後拜本州刺史多惠政沒而靈異立廟以祀

霹靂關 齊神武道逢雷雨前有浮圖一所使薛孤延
視之未至三十步震燒浮圖薛大聲喝殺繞浮圖走

火遂滅及還鬚髮皆焦

雷同 論語識雷震百里聲相附也謂言語之符合如聞雷聲之相同也

冬月必雷 隋史馬湖府西萬歲征西南夷過此鑄雷番山三字于石山中草有毒經過頭畜必籠其口行人亦必緘默若或高聲雖冬月必有雷震之應

暴雷震死 商武乙無道為偶人謂之天神與博不勝而戮之為革囊盛血仰射之謂之射天獵於河渭之間暴雷震死

假雷擊人 廣輿記鉛山人某常悅東鄰婦某氏挑之不從值其夫寢疾天大雷雨乃著花衣為兩翼躍入

鄰家奮鐵椎殺之仍躍而出婦以其夫真遭雷擊也服除其人遣媒求娶婦因改適伉儷甚篤一日婦檢箱篋得所謂花衣兩翼者怪其異製其人笑曰當年若非此衣安得汝為妻因敘事始末婦亦佯笑俟其出抱衣訴官論絞絞之日雷大發身首異處若肢裂者

虹霓 虹蜺蜺也陰氣起而陽氣不應則為虹又音絳亦蜺蜺也詩經蜺蜺在東霓屈虹也說文陰氣也通作蜺天文志抱珥虹蜺一云雄曰虹雌曰霓沈約郊居賦雌霓連蜺西京賦直蜺蜺以高居又朝西暮東東晴西雨

虹遶虹臨通鑑太昊之母履巨人跡意有動虹且遶
之因娠而生帝於成紀少昊黃帝之子母曰嫫祖感
大星如虹下臨華渚之祥而生

雪 雪神名滕六 霜 霜神名青女

滕六降雪 唐蕭志忠為晉州刺史欲出獵有樵者見
羣獸哀請於九冥使者山神使者曰若令滕六降雪
吳二起風則使君不出矣天未明風雪大作蕭果不
出

韓詩出外傳凡草木花皆多五出雪花獨六出陰極之
數立春則五出矣雪花曰霰

柳絮因風 晉謝太傅大雪家讌子女侍坐公曰白雪
紛紛何所似兄子朗曰撒鹽空中差可擬兄女道韞
曰不若柳絮因風起公大稱賞

雪水烹茶 宋陶穀得黨家姬遇雪取雪水烹茶謂姬

曰黨家亦知此味否姬曰彼武夫安有此但知於錦
帳中飲羊羔酒耳公為一笑公為一笑

欲仙去 越人王冕當天大雪赤腳登爐峯四顧大呼
曰天地皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去

剡谿雪 王子猷居山陰於雪夜棹小舟往剡溪訪戴
安道未到門而返僕問之答曰乘興而來興盡而返
何必見戴

臨卧雪 袁安遇大雪閉門僵卧洛陽令行部見民家
皆除雪出至安門無行跡疑安已死急令人除雪入
戶見安僵卧問安何以不出安曰大雪人皆餓不宜
千人令賢之為舉孝廉

嚼梅嚙雪 鐵腳道人嘗愛赤腳走雪中興發則朗誦
南華秋水篇嚼梅花滿口和雪嚙之曰吾欲寒香沁
入心骨

神仙中人 晉王恭嘗披鶴氅涉雪而行孟旭見之曰
此真神仙中人也

大雪踐約 環州蕃部奴訛者素倨彊未嘗出謁郡守
聞种世衡至出迎世衡約明日造其帳是夕大雪深
三尺左右曰地險不可往世衡曰吾方結諸羌以信
詎可失期遂緣險而入奴訛訝曰公乃不疑我耶率
部落羅拜聽命

雪夜入蔡州 李愬乘雪夜入蔡州攪亂鴉鴨池及軍

聲達於吳元濟卧榻倉卒驚起圍而擒之

踏雪尋梅 孟浩然情懷曠達常冒雷雪騎驢尋梅曰

吾詩思在灞橋風雪中驢背上

雪大戴經云天地積陰寒則為雪記勝之書雪為五穀之精又云冬雪兆豐年故冬雪為瑞雪詩有宜瑞不宜多之句

齧雪咽毡 蘇武持節使匈奴幽武大窖中齧雪咽毡數日不死匈奴神之

映雪讀書 孫康家貧好學嘗於冬夜映雪讀書

雪夜幸晉家 宋太祖數微行過功臣家一日大雪伺夜普意太祖不出久之聞叩門聲普亟出太祖立風

雪中

霜露之所結也大戴禮云霜露陰陽之氣陰氣盛則凝而為霜易曰履霜堅冰至詩岐節貫秋霜

五月降霜 白帖鄒衍事燕惠王盡忠左右諧之王繫之獄衍仰天而哭五月為之降霜

露 露一名天乳 一名天酒 霧 冰

花露 楊太真每宿酒初消多苦肺熱凌晨至後苑傍花口吸花露以潤肺

仙人掌露 漢武帝建柏梁臺高五十丈以銅柱置仙人掌擎玉盤以承雲表之露和玉屑服之以求仙也
露夜氣著物為露玉篇曰天之津液下所潤萬物也
霧地氣上天不應也元命包曰陰陽亂為霧氣蒙冒覆地之物

冰 冬水所結天寒地凍則水凝結而堅也

甘露 梁詔貴縣人以孝名有甘露著松樹上後為廣東提刑幹官蘇軾詢知狀為署其齋曰甘露林曰瑞松

其讀書處曰熏風

作十里霧 神農氏世衰諸侯相侵伐炎帝榆罔弗能
征軒轅修德治兵以征不享與蚩尤戰於涿鹿蚩尤
作霧十里以迷軒轅乃以指南車擒殺之

伐冰之家卿大夫以上喪祭用冰者也

冰人冰泮 晉令狐策夢立冰上與冰下人語索統占
之曰為陽語陰媒介事也當為人作媒冰泮成婚後
太守田豹為子求張嘉貞女使策為媒果於仲春成
婚故今稱媒人亦曰冰人詩經曰迨其冰泮

冰生於水 荀子冰生於水而寒於水比後進之過於

先生也

冰山 唐楊國忠為右相或勸陝郡進士張彖謁國忠
曰見之富貴立可圖彖曰君輩倚楊右相如泰山吾
以為冰山耳若皎日出既出君輩得無失所恃乎遂
隱居嵩山

冰柱 明正德十年文安縣一日河水忽僵立風色甚
寒凍結為柱高圍俱五丈中空而旁穴數日流賊過
縣鄉民走入穴中避之賴以保全者何啻百萬

時令

律呂 六律屬陽十一月黃鍾正月太簇三月姑洗五月蕤賓七月夷則九月無射六呂屬陰十二月大呂二月夾鍾四月仲呂六月林鍾八月南宮十月應鍾十干 甲曰闕逢乙曰旃蒙丙曰柔兆丁曰彊圉戊曰著雍己曰屠維庚曰上章辛曰重光壬曰玄默癸曰昭陽

十二支 子曰困敦丑曰赤奮寅曰攝提卯曰單閼辰曰執徐巳曰大荒落午曰敦牂未曰協洽申曰涒灘酉曰作噩戌曰閭茂亥曰大淵獻

十二少 子鼠無膽丑牛無上齒寅虎無頸卯兔無唇

辰龍無耳巳蛇無足午馬無下齒未羊無瞳申猴無
脾酉雞無外腎戌狗無胃亥猪無筋鼠前四爪後五
爪虎五爪龍五爪馬單蹄猴五爪狗五爪故屬陽牛
兩爪兔缺唇蛇雙舌羊分蹄四爪雞四爪猪四爪故
屬陰

三春曰陬月如月宿月三夏曰余月臯月旦月三秋曰
相月壯月亥月三冬曰陽月辜月涂月

節水 正月解凍水二月白蘋水三月桃花水四月瓜
蔓水五月麥黃水六月山礬水七月豆花水八月菽
苗水九月霜降水十月復槽水十一月走凌水十二
月感凌水

伏羲始立八節周公始定二十四節以合二十四氣
節氣 立春正月節雨水正月中驚蟄二月節春分二
月月中清明三月節穀雨三月中立夏四月節小滿
四月中芒種五月節夏至五月中小暑六月節大暑
六月中立秋七月節處暑七月中白露八月節秋分
八月中寒露九月節霜降九月中立冬十月節小雪
十月中大雪十一月節冬至十一月節中小寒十二
月節大寒十二月中

改歲 唐虞紀歲曰載夏改載曰歲商改歲曰祀周改
改祀曰年秦改年曰遂

百六陽九 曆律志凡四千六百一十七歲為一元一

元之中有中元下元九度陽厄五陰厄四初入元百
六歲有陽厄故曰百六陽九

甲子 堯元年至萬曆元年癸酉三千九百六十二年
六十七甲子

上元洪武十七年甲子為中元正統九年甲子為下元
洪治十七年甲子為上元嘉靖四十三年甲子為中
元天啟四年甲子為下元

浹旬浹辰 十日則天干一周故曰浹旬十二日則地
支一周故曰浹辰

三餘 謂冬者歲之餘夜者日之餘雨者月之餘魏董
遇以三餘讀書

五夜即五更分甲乙丙丁戊也故三更謂之丙夜

月忌 俗以初五十四廿三為月忌蓋三日乃河圖數之中宮五數也五為君象故庶民不敢用之

閏月 冬至後餘一日則閏正月餘二日則閏二月餘十二日則閏十二月若十三日則不閏矣

四離四絕 春分秋分冬至夏至前一日謂之四離立春立夏立秋立冬前一日謂之四絕

大往亡 立春後六日驚蟄後十三日清明後二十日立夏後七日芒種後十五日小暑後二十三日立秋後八日白露後十七日寒露後二十二日立冬後九日大雪後十九日小寒後二十六日謂往亡

百忌日 甲不開倉乙不栽植丙不修窳丁不剃頭戊
不受田己不破券庚不經絡辛不合醬壬不決水癸
不詞訟子不問卜丑不冠帶寅不祭祀卯不穿井辰
不哭泣巳不遠行午不苦蓋未不服藥申不安牀酉
不會客戌不吃狗亥不嫁娶

改火 燧人掌火春取榆柳之火夏取棗杏之火秋取
柞櫟之火冬取槐檀之火

五行分旺 東方乘震而司春其帝太皞其神句芒其
日甲乙甲乙屬木木旺於春其色青故春曰青帝南
方居離而司夏其帝炎帝其神祝融其日丙丁丙丁
屬火火旺於夏其色赤故夏曰赤帝西方當兌而司

秋其帝少皞其神蓐收其日庚辛庚辛屬金金旺於
秋其色白故秋曰白帝北方乘坎而司冬其帝顓頊
其神玄冥其日壬癸壬癸屬水水旺於冬其色黑故
冬曰黑帝中央屬土黃帝乘權其日為戊己戊己屬
土土旺於四時其色黃

天時長短 每年小滿後累日而進積三十日為夏至
而一陰生天時漸短小寒後累日而進積三十日為
冬至而一陽生日晷初長周禮注冬至日在牽牛景
長一丈二尺夏至日在東井景長五寸

玉燭 爾雅四時和謂之玉燭調言道光照也

月分三澣 上旬曰上澣中旬曰中澣下旬曰下澣

沐浴也古制朝臣十日一給假一月三給為浣沐之期

朝三暮四 莊子狙公養狙曰與若茅栗也朝三暮四衆狙皆怒又曰朝四暮三衆狙皆喜

寒歲燠年 東周懦弱政失之舒故衰周無寒歲羸氏凶殘政失之急故暴秦無燠年

當惜分陰 晉書陶侃曰大禹聖人乃惜寸陰至于凡人當惜分陰無使日月其除也

春

鄒律回春 劉向別錄燕有寒谷黍稷不生鄒衍吹律

煖氣乃至草木皆生

端月 索隱曰秦二世三年正月以避秦始皇諱改名
端月至漢始易

楚俗立春日門貼宜春字唐人立春日作春餅生菜號
春盤

元日 伏羲置元日漢武置歲元月元時元

賀正 漢高祖十月定秦遂為歲首七年長樂宮成制
羣臣朝賀儀改用夏正建寅之月則元日賀始高祖
東方朔占曰正月元日至八日一雞二犬三豕四羊五

馬六牛七人八穀其日晴明主所生之物繁衍陰雨則夭折

人日 宋富鄭公於正月七日朝見真宗勞之曰今日卿至可謂人日

宋真宗以正月三日為天慶節

晉人日造華勝相遺剪綵縷金插髻

縣羊磔雞 元旦縣官縣羊頭於門又磔雞覆之草木萌動羊啣百草雞啄五穀殺之以助生氣也

桃符 黃帝於元旦立桃板門上畫神荼鬱壘堯時獻重明鳥如雞國人利寶雞戶上縣葦索插符三代異尚夏插茱萸即今插芝蔴楷殷螺首以謹閉塞也一

名椒圖周桃梗

屠蘇酒 屠蘇酒菴名漢時有人居草菴造酒除夕
以藥囊浸酒中辟除百病故元旦飲之其飲法先少
者後老者以少者得歲故先之老者失歲故後之
椒觴 元日取椒置酒中飲之謂之椒觴以椒為玉衡
星精服之令人却老

周制迎春唐中宗制迎春綵花

五辛盤 元日取五木煎湯沐浴令人至老髮黑道家
謂青木香為五香亦云五木庾詩聊傾柏葉酒試奠
五辛盤

火城 元日曉漏前宰州三司金吾以樺燭數百炬擁

馬前後如城謂之火城

元夕放燈 以正月十五天官生日放天燈七月十五

水官生日放河燈十月十五地官生日放街燈宋太

宗淳化元日年六月丙午詔罷中元下元兩夜燈

賈燈 上元張燈止三夜其十七十八始於錢鏐王入

貢疏買兩夜燈乾德五年正月有詔上元張燈舊止

三夜朝廷無事區宇又安方當年穀之豐登宜縱士

民之行樂其令開封府更放十七十八兩夜燈

廣陵燈 唐玄宗元夕與天師葉靖能登虹橋往廣陵

看燈士女望見以為神仙帝勅令伶人奏霓裳曲數

日後廣陵果奏其事

踏歌入雲 唐睿宗於安福門外作燈樹高二十丈宮
女千數并長安少婦千餘人衣錦繡於燈輪下踏歌
三日令朝士作歌以紀其勝歌中有踏歌聲調入雲
中之句

金吾不禁 西京雜記西都京城街衢有執金吾曉夜
傳呼以禁止夜行惟正月十五勅金吾弛禁前後各
一日謂之放夜

卯剛 正月卯日佩卯剛辟邪唐制正月下旬送窮晦
日瀟裳

卜紫姑 紫姑人家侍妾為大婦所殺置之廁中後人
作其形於廁元夕迎之能占農事及桑葉貴賤

青藜照讀 元夕人皆遊賞獨劉向在天祿閣校書太

乙真人以青藜杖燃火照之

耗磨日 正月十六日謂之耗磨日人皆飲酒官司不
令開庫

天穿日 正月二十日為天穿以紅絲繫餅餌投屋上
謂之補天

水湄度厄 元日至晦日士女悉澣裳酌酒于水湄以
為度厄

雨水 前此為霜為雪水氣凝結立春後天氣下降當
為雨水

中和節 唐李泌以二月朔為中和節以青囊盛百穀

瓜果種相問遺釀宜春酒祭句芒神百官進農書

礫雞 魏文帝制春分礫雞祀厲殃

花朝 二月十二日謂之花朝俗傳是日為百花生日

徐文長攷是十五日謂的確不差東京以是日為撲蝶會

勾龍 左傳共工氏有子曰句龍能平水土故祀以為社神於春仲祭之

清明萬物齊於巽巽潔也齊也清明取潔齊之義穀雨言滋五穀之雨也

唐制清明取火以賜近臣韓翃詩日暮漢宮傳蠟燭燭輕烟散入五侯家

探春 天寶遺事都人士女至春時郊外為探春之宴

飛英會 范蜀公居許作長嘯堂前有荼蘼花時宴客

有花落酒盃中飲以大白舉座皆無遺謂飛英會

鬪花 長安春時盛于遊賞士女鬪花栽插以奇多者

為勝皆用多金市名花以備春時之鬪

花裯 開元時學士許慎春日宴客花圃不張幄設座

使僮僕聚花落鋪坐下曰吾自有花裯

移春檻 開元中富家至春時以各花植木檻中下設

輪脚挽以絲絙所至牽引以供歡賞號移春檻

護花鈴 寧王春時紉紅絲為繩綴金鈴繫花稍有鳥

雀翔集則令園吏製掣鈴索以驚之號護花鈴

治聾酒 石林詩話世言社日飲酒治耳聾五代李濤
有春日社從李昉求酒詩社公今日沒心情為乞治
聾酒一瓶

罷社 漢王修年七歲母以社日亡來歲社修哭之哀
鄰父老皆為之罷社

禁火 十六國春秋石勒下令寒食不許禁火後有冰
雹之異徐元曰介子推帝鄉之神也歷代所尊未宜
替也勒從之令并州復寒食如故

寒食 冬至後一百六日謂之寒食以介子推是日焚
死晉文公禁火而志痛也

雕卯 周制季春雕卯鬪雞子始為寒食戲 玄宗制

寒食鞦韆舞 後唐莊宗制寒食出祭

拜墓 唐制清明後河戲踏青士大夫拜墓

上巳 洛陽上巳婦女以薺花醺油祝而洒之水上若

成龍鳳花卉之狀則吉曰油花卜

祓禊起於漢成帝三月上巳日官民皆祓禊於東流水
上禊者潔也於水上盥潔之也已者止也邪疾已去
祈介祉也

踏青 三月上巳錫宴曲江都人於江頭禊飲踐踏青
艸曰踏青侍臣於是日進踏青履王通史詩結伴踏
青歸去好平頭鞋子小雙鸞

柳圈 唐制上巳祓禊賜侍臣細柳圈云帶之免蠱毒

瘟疫今小兒清明戴柳圈本此

周公制上巳女巫禊於水上鄭制上巳溱洧祓除秉蘭招魂續魄

流觴 蘭亭流觴曲水不始於蘭亭周公卜洛邑因流水以泛酒故詩曰羽觴隨波

觀燈賜鈔 永樂十年元宵賜文武羣臣宴聽臣民赴午門外觀鰲山三日遂歲以為常時夏元吉母觀鰲山上命之命中官賁鈔二百錠即其家賜之曰以為賢母歡也

社無定期 一云春分後戊日為春社秋分後戊日為秋社春社燕來秋社燕去 一云立春立秋後第五戊

為社日

梅花點額 劉宋壽陽公主人日卧含章殿簷下梅花
點額上愈媚因倣之而貼梅花鈿

桑葉貴賤 三月十六晴則貴陰雨則賤諺曰三月十
六暗黦黦桑葉載去又載來

夏

天祺節 宋真宗以四月一日為天祺節

麥秋 月令麥秋至蔡邕章句曰百穀各以生為春熟為秋故麥以夏為秋

浴佛 王欽若于四月八日作放生會荆楚歲時記四月八日建齋作龍華會浴佛

小滿 四月中小滿後陰一日生一分積三十分而成一晝為夏至四月乾之終謂之滿者言陰氣自此而生發也又孟夏萬物生長稍得盈滿故云小滿

黠黠 一作霉黠俗云蚤間芒種晚間黠又云夏至落雨主重黠小暑落雨主三黠

躡音北柳

五月五日士人於郊外野或演武場走馬

較射謂之躡柳

製百藥

午日午時斗柄正掩五鬼於此時製百藥無

不靈驗

採艾

師曠制五日採艾占病齊景公制五日百索懸

臂及釵頭符

續命縷

午日以五絲絲繫臂上謂之續命縷辟兵及

鬼令人不病

角黍

屈原午日投汨羅楚人以竹筒貯米投水祭之

有歐回者見三閭大夫曰君所祭物多為蛟龍所奪

須裹以楝樹葉五絲絲縛之可免龍患故後人製為

角黍 一曰唐天寶中宮人中五日造粉團角食以小角弓射之中者方食故曰角黍

競渡 屈原以五日死楚人以舟楫拯之謂之競渡又曰五日投角黍以祭屈原恐為蛟龍所奪故為龍舟以逐之

五瑞 端陽日以石榴葵花菖蒲艾葉黃梔花插瓶中謂之五瑞辟除不祥

五毒 蛇虎蜈蚣蝎蟾蜍謂之五毒官家或繪之宮扇或織之袍緞午日服用之以辟瘟氣

賜梟羹 郊祀志漢令郡國進梟鳥五日為羹賜百官以惡鳥故食之以辟諸惡也

浴蘭湯 五月五日蓄蘭為湯以沐浴離騷楚詞浴蘭

湯兮沐芳華

天貺節 宋祥符四年詔六月六日天書再降為天貺節

夏至數九 一九和二九扇子不離手三九二十七飲
水甜如蜜四九三十六拭汗如出浴五九四十五頭
帶黃葉舞六九五十四乘涼入佛寺七九六十三床
頭尋被單八九七十二思量蓋夾被九九八十一家
家打炭壑 音吉

賜肉 漢書伏日詔賜諸郎肉東方朔拔劍割肉謂其
肉官曰伏日宜蚤歸請受賜即懷肉而去

三伏 立春立夏立冬皆以相生而代至於立秋以金
代火金畏火故至庚日必伏蓋庚者金也夏至後第
三庚為初伏四庚為中伏立秋後初庚為末伏秦繆
公於是日進辟惡餅

天中節 提要錄端午為天中節又曰蒲節以是日用
菖蒲泛酒故耳

竹醉日 五月十日為竹醉日是日移竹易活又三伏
內斫竹則不蛀

秋

一葉知秋 淮南子一葉落而天下知秋古詩桐梧一

葉落天下盡知秋

鵲橋 淮南子七月七夕烏鵲填河成橋以渡織女謂
與牛郎相會也

得金梭 蔡州丁氏女精於女工每七夕禱以酒果忽
見流星墜庭中明日瓜上得金梭自是巧思益進

曬衣 七月七日諸阮庭中曬衣無非錦繡阮咸以長
竿標大布犢鼻褌於上曰未能免俗聊復爾爾

曬書 郝隆七月七日見富家皆曬曝衣錦郝隆乃出
日中仰卧人問其故曰我曬腹中書耳

乞巧 唐玄宗以七夕牛女相會命宮中作高臺陳瓜果於上宮人暗中以七孔針引綵線穿之以乞天巧穿過者以為得巧又以蜘蛛納小金盒中至曉開視蛛絲之稀密又為得巧之多寡

化生 七夕以蠟作嬰兒浮水中以為戲為婦人生子之祥謂之化生

吉慶花 薛瑤英於七月七日剪輕綵作連理花千餘朶以陽起石染之當午散於庭中隨風而上徧空中如五色雲霞久之方散謂之渡河吉慶花藉以乞巧摩睺羅泥孩兒也有極巧飾以金珠者七夕用以餽送以作天仙送子之祥

孟蘭會 目蓮尊者見其母落餓鬼道以鉢盛飯餉之
入口即成灰炭目蓮白佛求救佛於七月十五日設
蘭盆大會餓鬼呪食其母乃得脫餓鬼之苦

處暑 處上聲止也息也謂暑氣將於此時止息之也
白露秋屬金白金色也

天灸 八月一日以朱墨點小兒額謂之天灸以厭疫
。八月望日廣陵曲江觀濤

游月宮 開元二年八月十五夜明皇與天師申元之
游月宮及至見大府榜曰廣寒清虛之府翠色冷光
相射極寒不可少留前見素娥十餘人皆皓衣乘白
鸞笑舞於廣寒大桂樹之音下音樂清麗明皇製霓

裳羽衣曲以記之一說葉靜能一說羅公遠事凡三見

登峰玩月 趙知微有道術中秋陰不解衆惜良辰知微曰可借酒有登天柱峯玩月既出門天色開霽及登峯月色如晝會飲至月落方歸下山則淒風苦雨陰晦如故

中秋無月 俗云雲掩中秋月雨打上元燈二者皆風景之事故對舉言之非連屬語以卜上元之燈也今人多誤

重陽 九為陽數其日與月並應故曰重陽漢宮人賈佩蘭九日食餌飲菊花酒長壽

登高 費長房語桓景曰九月九日汝家有大災急作絳袋盛茱萸繫臂上登高山飲菊酒花酒此禍可消景如其言舉家登山至夕還雞犬皆暴死長房曰代之矣今人登高本此

落帽 孟嘉為桓溫參軍重九日宴姑孰龍山風吹落帽溫敕左右勿言良久取之還令孫盛作文嘲之

白衣送酒 陶潛九月九日無酒宅邊有菊採之盈把坐其側久之而望見白衣人至乃王弘送酒就便酌酒大醉而歸

游戲馬臺 宋武帝為宋公時在彭城九月九日游項羽戲馬臺今相仍為故事

茱萸酒 漢武帝宮人九月九日皆飲茱萸菊花酒令
人長壽

觀濤 風俗八月望日廣陵曲江觀濤浙江於十八日
看戲潮

九日開杜鵑 唐周寶鎮潤州知鶴林寺杜鵑花奇絕
謂殷七七曰可使頃刻開花副重九乎殷曰諾及九
日果爛熳如春寶游賞後花忽不見

九日飛昇 漢張陵在富川山修道晉永和九年九月
九日登白霞山飛昇惟遺丹竈藥臼於山下

犁耙一齊出

嘉平節 秦人以十二月為嘉平節民間以酒果餽遺
謂之節禮

臘八粥 宋制十二月八日浴佛送七寶五味粥謂之
臘八粥

儺神逐疫 顓頊氏有三子亡而為疫鬼一居江中為
瘧鬼一居山谷為魍魎一匿人家室隅中驚小兒於
是除夕製為儺神赤幘玄衣朱裳蒙以熊皮執戈持
盾以逐之其崇乃絕

土牛 周公制土牛以納音設色出城外丑地送寒今
於立春日前迎春設太歲土牛像以送寒氣

神荼鬱壘壘 黃帝時有兄弟二人名神荼鬱壘能執鬼除疫後世紀以為神

爆竹 上古西方深山中有惡鬼長丈餘名山魑人犯之即病寒熱畏爆竹聲除夕人以竹燒火中燂爇有聲則驚走今人代以火炮

糝 音松 盆 除夕各家於街心燒火楸以爆竹謂之糝盆視其火色明暗以卜來歲稔祥

商陸火 裴度除夕圍爐守歲嘆老迨曉不寐爐中商陸火凡數添之

祭詩文 賈島常於歲除取一年所作詩文以酒脯祭之曰勞吾精神以此補之

火炬照田 吳中村落除夕燃火炬縛長竿杪以照田
爛然盈野以祈來歲之熟

賣癡獸 吳俗分歲罷小兒遶街呼叫賣汝癡賣汝獸
誰來買

火山 隋煬帝於除夕設火山數十座用沉香木根每
一山焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之燄起數丈
香聞十數里嘗一夜用沉香二百餘乘甲煎二百餘
石

曆律

定氣運 黃帝受河圖始設靈臺羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓作甲子隸首造算數容成總六術以定氣運

曆紀 少昊使玄鳥氏司分伯趙氏司至青鳥氏司起丹鳥氏司閉顓頊受之以孟春建寅為元始為曆宗堯使羲和仲叔主春夏和仲叔主秋冬以閏月正四時始為曆紀

曆元 黃帝始為曆元起辛卯高陽氏起乙卯舜用戊午夏用丙寅殷用甲寅周用丁巳秦用乙卯漢作太初曆元以丁丑夏商周以三統改正朔三代而下造

曆者各有增創如太初起之以律而候氣於黃鐘太衍符之以易而較數於分秒授時準之以晷而測驗於儀象

造曆 黃帝迎日推策堯閏月成歲舜在璿璣玉衡三代曆無定法周秦閏餘乖次劉歆造三統曆而是非始定東漢李梵造四分曆而儀式方備劉洪造乾象曆始悟月行遲速魏黃初間始以日食課其疎密楊偉造景初曆始立交食起虧術又何承天造元嘉曆始悟朔望及絃皆定大小餘及以晷影驗氣又祖冲之造大明曆始悟太陽歲次之數極不動之處一丈度餘又張子信始悟日月交道有表裏五星有遲速

留逆又張胄玄造大業曆始立五星入氣加減法及
日應食不食術劉焯造七曜曆始悟日行有盈縮及
立推黃道月道又傅仁均造戊寅元曆頗采舊曆始
用定制又李淳風造麟德曆始為總法用進朔以避
晦晨月見又一行造大衍曆始以朔有四大三小定
九服軌滿交食之異及瓶立歲星差合術又徐昂造
宣明曆始以悟日食有氣刻時三差又邊岡崇玄曆
始立相減相乘法以求黃道月道又王朴欽天曆始
變五星法遲留逆行舒亟有漸又周琮造明天曆始
悟日法積年自然之數又姚舜輔造紀元曆始悟食
甚泛餘差數以上計千一百八十二年瓶法有三家

漢洛下閎

洛姓下閎名

始取法黃鍾律數創曆

律客

一禽積八十一寸則一日之分也

唐僧一行

姓張名

遜始改從大易著策數修曆

本易太衍以四十九

分為算

晉虞喜始立歲次以五十年退一度何承天

為太過進之劉焯取二家中數折之至元郭守敬始測景驗氣積六十年奇退一度始定差法

改曆

按自黃帝訖秦末凡六改漢高訖漢末凡五改

隋文訖隋末凡十三改唐高訖周末凡十六改宋太祖訖宋末凡十八改金熙宗訖元末凡三改而法西漢莫善於太初東漢莫善於四分由魏至隋莫善於皇極在唐則稱太衍在五代則稱欽天至元授時郭

守敬立儀測驗較古精密

儀象

黃帝命成容作蓋天舜察璣衡

以璣為璣用

以轉動為璣以玉為管橫置其中為衡

顯頊始為渾

儀堯復之渾儀遭秦滅洛下閎始復經營運儀鮮於

妄人又度之耿壽昌始鑄為象張衡儀始為內規外

規李淳風儀表裏三重洛下閎為員儀梁令瓚為遊

儀郭守敬為簡儀仰儀後漢有銅儀後魏有鐵儀李

淳風有木渾儀唐明皇有水渾天張衡始造候風地

動儀

形似樽外有八龍啣丸震則機發吐丸下蟬蛸

承之伏羲始作土圭測影伊尹作水準得日晷辨方

向黃帝始為刻漏夏商宣其製為漏箭宋燕肅作水

秤周公始分更點宋太祖開搏陳搏怕五頭之言始
去前後二點